

J. Sieckmann,

Köstritz.

(Thüringen.)



1888.

Haupt-Preis-Verzeichniss

Prix-Courant Général -- General Price List

über

Special-Culturen

Cultures Spéciales — Special Breeds

von

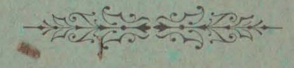
de

Georginen (Dahlien), Rosen etc.

Dahlias, Roses etc. — Dahlias, Roses etc.

Gegründet 1836.

Établissement fonde 1836. — Established 1836.



Typ.: C. Seifert, Köstritz.

Zur gefälligen Beachtung.

Unter Ueberreichung meines diesjährigen Preisverzeichnisses bemerke ich ergebenst, dass die darin offerirten **Georginen** mit Ausnahme der wenigen, welche unter Seite 15 verzeichnet, alle eigene, mehrfach erprobte Züchtungen sind. Mein Bestreben, durch Lieferung nur vorzüglicher Sorten und Berechnung möglichst billiger Preise, mir das Wohlwollen meiner geehrten Kunden zu erwerben, ist bisher derartig mit Erfolg gekrönt worden, dass eine Vergrösserung des Areals meiner **Georginen-Cultur** stets nothwendig geworden ist. **Gleichzeitig erlaube mir noch zu bemerken, dass sämmtliche Georginensorten zur Erleichterung neu nummerirt sind und alte Nummern nicht mehr gelten.**

Der Transport geschieht auf Kosten und Gefahr der Herren Besteller. Wird der Transportmodus nicht vorgeschrieben, so nehme ich an, dass dies meinem Ermessen überlassen bleiben soll, und wähle dann den Weg und die Art und Weise des Transports, welche mir für jede Sendung als die vortheilhafteste und angemessenste erscheint, ohne dafür irgend welche Verantwortung zu übernehmen.

Die Preise sind in Mark (M.) = 100 Pfennige (Pf.) Ausländische Geldsorten werden nach Tagescours berechnet. **Mir unbekannte Besteller wollen den Betrag vorher einsenden, mir Nachnahme gestatten oder ihrem Auftrage Rimessen oder gute Referenzen beifügen; andernfalls dieselben unberücksichtigt bleiben.**

Beträge unter 15 Mark werden ohne jede Ausnahme per Nachnahme erhoben, wenn nicht der Betrag mit dem Auftrage eingesendet wird, da es stets mit grösseren Schwierigkeiten verbunden ist, später solche kleine Beträge einzuziehen. Die Nachnahmespesen betragen ja nur auf jede Mark 2 Pf., so dass kleinere Beträge billiger kommen, als wenn dieselben eingesandt werden.

Bekannten Geschäftsfreunden, welche mit mir in laufender Rechnung stehen, gewähre eine Zahlungsfrist von **3 Monaten.**

Briefe und Gelder werden **franco** erbeten.

Reclamationen, welche nicht sogleich bei Empfang der Waare gemacht werden, können nicht berücksichtigt werden.

Packung wird extra zum Selbstkostenpreis berechnet. Bestellung bitte stets auf ein besonderes Blatt zu schreiben. Bei Selbstauswahl von Georginen ist nur die Nummer nöthig anzugeben. Auch bitte um recht genaue Angabe der **nächsten Post-, Eisenbahnstation** und **Namensunterschrift.**

Adresse für Telegramme: **„Sieckmann Köstritz".**

Gefälligen Aufträgen entgegensehend, zeichnet

Hochachtungsvoll und ergebenst

Köstritz i/Thüringen.
(Deutschland.)

J. Sieckmann.

Formeneintheilung der Georginen.

Die Klassen richten sich nach dem Bau der Blumen, während die Formen der Petalen die Ordnungen bedingen.

I. Kl.: **Flachbau.** Fl.
- a. Muschelform.
- b. Zellenform.

II. Kl.: **Kugelbau.** K.
- a. Muschelform.
- b. Zellenform.
- c. Perlform.

III. Kl.: **Pyramidenbau.** Pyr.
- a. Muschelform.
- b. Zellenform.
- c. Perlform.

IV. Kl.: **Rosenbau.** R.
- a. Muschelform.
- b. Zellenform.
- c. Perlform.

V. Kl.: **Turbanbau,** T. Form.

VI. Kl.: **Chrysanthemumbau,** Ch. Form.

VII. Kl.: **Asterbau,** A. Form.

VIII. Kl.: **Ranunkelbau,** Ran. Form.

IX. Kl.: **Camelienbau,** C. Form.

X. Kl.: **Nelkenbau,** N. Form.

XI. Kl.: **Zinnienbau,** Zin. Form.

XII. Kl.: **Bellisbau,** Bel. Form,

XIII. Kl.: **Artischocken- oder Tannenzapfenbau,** Tz. Form.

Die beliebtesten Formen sind Turbanform, Bellisform, Rosenform, Morgensternform, Ranunkelform, Perlform, Kugelform, Tannenzapfenform, Pyrethrumform, Camelienform, Zinnienform.

☛ Siehe Abbildung. ☚

Gefüllte Georginen.

Dahlias emplies.

Full Dahlias.

En-gros-Preise.

En gros-Prix. Wholesale Prices.

Nach meiner unbeschränkten Auswahl erlasse ich ohne weiteren Rabatt in gesunden kräftigen Knollen Pflanzen von Anfang Juni ab bei bedeutender Preisermässigung.

I. Extra-Auswahl aus früheren Neuheiten, à 1 Mark.

Grossblumige Georginen	25 Stück	19 Mark.
Liliput-Georginen	25 „	22 „
Zwerg- do.	25 „	22 „

II. Bessere Auswahl aus früheren Jahrgängen, à St. M. 0,75.

Grossblumige Georginen	100 Stück	50 Mark,	50 Stück	27 Mark,	25 Stück	14 Mark.
Liliput-Georginen	100 „	55 „	50 „	30 „	25 „	17 „
Zwerg- do.	100 „	55 „	50 „	30 „	25 „	17 „

III. Aeltere gute Sorten, à Stück M. 0,50.

Grossblumige Georginen	100 Stück	25 Mark,	50 Stück	14 Mark,	25 Stück	8 Mark.
Liliput-Georginen	100 „	30 „	50 „	18 „	25 „	10 „
Zwerg- do.	100 „	30 „	50 „	18 „	25 „	10 „

IV. Alte gut bewährte grossblumige Sorten, à Stück M. 0,25.

25 Stück 6 Mark, 50 Stück 10 Mark, 100 Stück 18 Mark, 1000 Stück 150 Mark.

1 feiner Sortiment sorgfältig aus allen vier Klassen zusammengestellt.

100 Stück Grossblumige in 50 Sorten 30 Mark, 50 Stück in 25 Sorten 16 Mark, 25 Stück in 10 Sorten 9 Mark, 10 Stück in 10 Sorten 4 Mark.

100 Stück Liliputen in 50 Sorten 35 Mark, 50 Stück in 25 Sorten 20 Mark, 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück in 10 Sorten 5 Mark.

100 Stück Zwerge in 50 Sorten 35 Mark, 50 Stück in 25 Sorten 20 Mark. 25 Stück in 10 Sorten 12 Mark, 10 Stück in 10 Sorten 5 Mark.

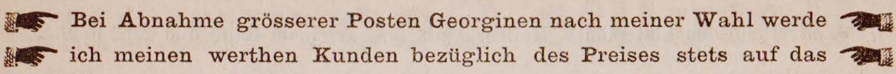
1000 St.	in 200 Sort.	aus allen vier Classen, Grossblumige, Liliputen, Zwerge,	200 Mk.
500 „	„ 150	„ „ „ „ „ „ „ „	120 „
100 „	„ 100	„ „ „ „ „ „ „ „	25 „
50 „	„ 50	„ „ „ „ „ „ „ „	15 „
25 „	„ 25	„ „ „ „ „ „ „ „	8 „
10 „	„ 10	„ „ „ „ „ „ „ „	5 „

100 St. Rommel I. Qualität 15 Mark.		100 St. Rommel II. Qualität 12 Mark.	
50 „ „ I. „ 8 „		50 „ „ II. „ 7 „	
25 „ „ I. „ 5 „		25 „ „ II. „ 4 „	

Einfache Georginen.

Dahlias simples. Single Dahlias.

100 Stück in 10 Sorten 30 Mark	1000 Stück in Rommel 120 Mark
50 „ „ 10 „ 16 „	500 „ „ „ 65 „
25 „ „ 10 „ 9 „	100 „ „ „ 14 „
10 „ „ 10 „ 4 „	50 „ „ „ 8 „
	25 „ „ „ 5 „


Bei Abnahme grösserer Posten Georginen nach meiner Wahl werde ich meinen werthen Kunden bezüglich des Preises stets auf das Möglichste entgegen kommen und stehen hierüber Handelsgärtnern Engros-Listen zu Diensten.



Neuheiten für 1888.

Nouveautes pour 1888. Novelties for 1888.

Eigener Zucht.

Novelties of own breeding.
Nouveautés de propre culture.

I. Grossblumige.

A grandes fleurs. Large flowers.

No.		Fusshöhe bei freiem Standort.
370	**Mohrenfürstin.** Dunkelamaranth auf purpurcarminen Grund mit russschwarzem Rand und reinem knopflosen Centrum, bewunderungswürdige Färbung	4
415	**Grosse Orangenperle.** Sehr schönes orangenscharlach, gross, bei echt deutsch. Halt.	3
450	**Graf Schuwaloff.** Goldgelb mit orangescharlach, auch weissen Rand und knopflosen Centrum, gross	6
458	**Rubinrose.** Sehr schönes goldrubin auf dunklem Grund	5
471	**F. Wangnick.** Carminviolett nach aussen mit lila und hellblauen Rand . .	4
475	**Rosenperlcocarde.** Hellrosa mit dunkelcarminem Centrum	5
482	**Bismarckstern.** Hellbismarckfarben, P. F.	4
488	**Friedrich Spittel.** Dunkelpurpurviolett, auf lila Rückseite, gross	6
497	**Modemuster.** Sehr schönes Hellmodegelb, in jeder Beziehung ein wahres Muster	4
507	**Sonne von Osterstein.** Hellschwefelgelb mit orange gestreift	3
508	**Goldstern.** Kastanienbraun auf leuchtend dunkelgoldgelber Rückseite, beim Aufblühen prachtvoll, später bei trockener Hitze purpur auf Kastanienbraun	3
509	**Zellenolivenrose.** Chamoisrosa mit völlig constanter goldoliven Perleinfassung mit reinem knopflosen Centrum	5
518	**Vollblutrose.** Lachsroth auf cochenille Grund, mit weissem Rand, abwechselnd mit weissem Centrum	5
525	**Goldrose von Köstritz.** Sehr schön leuchtendes Mennigorange auf goldgelber Rückseite und dergl. völlig constantem, Rande gut lösbares Centrum bei freier echt deutscher Haltung, ein wahres Muster	4
528.	**Prinz Friedrich Karl.** Dunkelblutroth auf schwarzbraunem Grund und dergl. Centrum, bei guter freier hervorragender Haltung	4
537	**Reizende Schönheit.** Weissen Grund rosa mit hell carmin marmoriert und geadert, nach aussen mit weissen Rand im ganzen wie mit Porzellan überhaucht, reizend schön, bei echt deutscher Haltung und reicher Flor	3
560	**Emil Fleischmann.** Rothbraun auf purpur schwarzbraunem Grund	4
568	**Rose von Thüringen.** Hellrosa mit weissemReflex in schöner R. F. und reinem knopflossen Centrum	4
569	**Herm. Kretschmar.** Dunkelgoldgelb mit lackrothen Rand und dergl. Knopflossen Centrum	3
579	**Gelbe Rose vom Osterland.** Hellschwefelgelb in wunderschöner M. R. F. . .	5

No. — Fusshöhe bei freiem Standort.

581 **Zellenrose vom Elsterthal.** Hellrosa mit hellkarminem Rand und ganz dunkel knopflosen Centrum 4

603 **Carl Pabst.** Sehr zartes incarnat, nach aussen mit breitem weissen Rand, im Centrum dunkler, reizend schön 4

607 **Phylemon und Baucis.** Weiss mit leuchtend carmin und carmoisin gestreift und bandiert, zuweilen leuchtend dunkelcarmin mit weissen Rand nach aussen 4

613 **E. Metz.** Dunkelisabelle, abwechselnd mit weissen Centrum, sehr blumenreich 4

620 **Striata grandiflora.** Dunkelgoldgelb mit scharlach gestreift, gross 4

642 **Goldrose von Thüringen.** Dunkelgoldgelb auf orange Grund, R. F. gross bei guter freier Haltung 4

645 **Gust. Lange.** Dunkelpurpur auf kastanienbraunemGrund, mit feuerrothen Rand, sehr prachtvoll 4

656 **Sv. Kjoergaard.** Rosa auf dunkelisabelle Grund mit blassolivengelben Rand. Chr. F. 4

672 **Grosser Rosenstern.** Weiss auf blassrosa Grund mit hellkarminem Rand . 4

706 **von Steinsdorf.** Carminviolett nach aussen pflaumenblau 3

718 **Muster vom Elsterthal.** Lachsroth auf goldchamois Rückseite, in jeder Hinsicht musterhaft, Tz. F. 4

720 **Dr. von Komierowski.** Sehr feines Goldchmois in herrlicher Tz. F. 4

Nach Wahl der Herren Besteller erlasse Grossblumige Neuheiten 1 St. zu 3,50 Mark, 10 St. in 10 Sorten 30 Mark. Nach meiner unbeschränkten Auswahl 1 St. zu 3 Mark, 10 St. in 10 Sorten 25 Mark, das ganze Sortiment 30 St. 75 Mark.

II. Liliputen.

Liliput. Pompon.

1099 **Kupferröschen.** Kupferscharlach in entzückend schöner, R. F. 4

1107 **Kleine Hochmuth.** Weiss mit hell- und dunkelcarmin gestreift, ganz herrlicher Liliput 3

1133 **Lieb Kindlein mein.** Sehr schönes Hellkupferscharlach, ganz entschiedener Lili. 3

1134 **Gruss an Fladbusch.** Dunkelcarmoisin nach aussen mit Goldsaum in herrlicher M. R. F. 3

1146 **Frieda Jahn.** Weiss mit blasslilla Rand und Centrum, unendlich blumenreicher Liliput 3

1147 **Fritz Benary.** Helldotterorange auf goldgelber Rückseite, unendlich blumenreicher herrlicher Liliput 4

1149 **Frau Generalconsul Leo Lippmann.** Sehr schönes hellviolett, ganz vorzüglicher Liliput 4

1151 **G. Lauber.** Blasspfirsich lila, in schöner Tz. F. sehr blumenreicher Liliput . 4

1154 **Kleiner Violenstern.** Hellpurpurviolett, sehr kleiner reizender Liliput . . . 3

1167 **Claude Servan.** Hellcarminrosa auf weissen Grund, sehr reichblühender herrlicher Liliput 4

1172 **Fräulein Rubens.** Sehr schönes pfirsichrosa mit völlig constanten weissen Perlsaum, reizend schöner Liliput 4

1173 **Kleines Tannenzapfenröschen.** Schönes Hellrosa, in herrlicher Tz. 4

1175 **D, Neubronner.** Sehr schönes blassgelb, sehr reizender Liliput 3

1177 **C. G. Skarp.** Amaranth auf purpur, sehr reichblühender entschiedener Liliput 3

1180 **Kl. Goldperlmuster.** Kupferorange auf hellgoldgelber Rückseite und dergl. Centrum unendlich blumenreich bei guter deutscher Haltung ein Muster in jeder Hinsicht 4

III. Zwerge.

Nains. Dwarf.

No.		Fusshöhe bei freiem Standort.
1620	**Frau Baronin von Steinacker.** Blutroth, gross, ganz entschiedener Zwerg . .	2
1631	**Adolph Schmidt.** Sehr schönes mennigorange	2
1633	**Frader Martin Scheidl.** Dunkellachsroth auf goldorange Grund, ganz entschiedener herrlicher Zwerg	2
1649	**Cameliaeflora rubra.** Sehr schönes Hellzinnober, sehr gross, bei echt deutscher H.	2
1665	**Grosses Zwerglicht.** Feurig hellpurpur, sehr gross, bei guter freier Haltung	2
1667	**Frau von Treskow.** Dunkelisabelle mit hellen Rand, sehr blumenreicher Z.	2
1672	**Zwergisabelle.** Sehr schöne Isabellenfarbe, blumenreicher herrlich gestellter Zwerg	2
1678	**Ruhm vom Elsterthal.** Amethistblau mit schwarzbraun gestreift, bei guter freier Haltung, ganz entschiedener sehr blumenreicher Zwerg . . .	2
1683	**Weisse Perlrose vom Elsterthal.** Sehr schönes Perlweiss, in ganz vorzüglicher R. F.	2
1685	**William A. Finger.** Sehr leuchtend dunkel canariengelb mit lackroth und orange Rand, ganz entschiedener Zwerg	2
1688	**Fräulein A. von Wartenberg.** Dunkelorange auf kastanienbraunem Gr. mit Goldr.	2
1690	**A. Weick und Sohn.** Sehr schönes carmin auf cochenille Grund, abwechselnd mit weissem Rand, sehr gross	2
1691	**D. Goldzwerg.** Leucht. hellgoldgelb, sehr gr., bei ganz vorzügl. aufallender Halt.	1½
1702	**Wildpred und Schenkel.** Hellcanariengelb, sehr blumenreicher reizend schöner entschiedener Zwerg	2
1703	**Frau Maria Meyer.** Hellcitronengelb m. orangzinnober gestreift, s. blumenreich	2
1715	**A. Thieme.** Sehr leuchtend hellzinnober	2
1723	**Zwergmorgenstern.** Dunkelisabelle in reizender Morgenst. F.	2

Nach Wahl der Herren Besteller erlasse Liliput und Zwerg-Neuheiten 1 St. zu Mk. 4,50 10 St. in 10 Sorten 40 Mark, Nach meiner unbeschränkten Wahl. 1 St. zu 4 Mk. 10 St. in 10 Sorten 30 Mk. Das ganze Sortiment 15 Stück Liliputen und 17 St. Zwerge 90 Mark.

IV. Neueste einfache gestreifte Georginen

(Dahlien).

Nouveautès Dahlias simples panachès.
Newets Single Dahlias striata.



Sehr interessante neue Klasse. Die Blumen überraschen nicht nur durch höchst originelle, der Benennung entsprechende Zeichnung, sondern auch durch ungemein reiches Farbenspiel. Kräftige Stecklingspflanzen von Mitte Mai ab à St. 2 M., 10 St. 17 M. Samen von dieser Varietät, der ziemlich treu bleibt, 1 Portion (30 Korn) M. 0.75., 10 Portionen M. 6.—.

V. Die vorzügl. Sorten der früheren Jahre.

Les sortes les plus exquises des années précédentes.
The most exquisite of preceding years.

Grossblumige.

A grandes fleurs. Large flowers.

No.		Nach Wahl der Herren Besteller pr. St. Fh.	Pfg.
1	**Alba Multiflora**, rein weiss	4	50
2	**Albert Singer.** Goldisabelle mit canariengelbem Centrum	4	25
4	**Miranda.** Orangezinnober	4	25
6	**D. Prachtstern.** Zinnoberoth mit goldgelben Rand Z. F.	4	25
8	**Freund Müller.** Ziegelrothorange auf gelbem Grund mit goldgelber Rückseite	3	25
10	**Grossfürst Michael.** Schwarzbraun auf mohrschwarzem Grund	4	25
11	**Deutscher Goldfürst.** Leuchtend hellnasturzienorange in schöner M. P. F. und herrlicher Stellung mitvöllig constantem hellgoldgelb. Rand.	3	25
12	**Viridiflora.** Grünblühend, sehr vortheilhaft für Bouquet und Binderei, als einzelne vorstehende Blume in weissen Bouquets sehr gut anzubringen. Wurde von der Königlichen Gartenbau-Gesellschaft in London prämirt	3	50
13	**Grosse Turbanaster.** Isabelle m. hellcanariengelb. Reflex in herrlicher A. F.	3	25
15	**D. Goldturban.** Mennigorange, zuweilen mit goldgelbem Rand T. F.	4	25
16	**Veronia.** Cochenillenscharlach	5	25
17	**Rosenmädchen.** Rosa, nach aussen m. purpurcarminem Rand, sehr reichbl.	3	25
19	**Reizende Jungfrau.** Hellpfirsich m.völlig constantem weiss. Rand und Centr.	4	50
23	**Violenrose.** Hellcarmin violett, mit veilchenblauen Rand	5	25
25	**Emilie Weinecke.** Purpurcarmin auf blassrosa und weissem, nach innen hellgoldgelbem Grund und Rückseite	4	25
26	**D. Cochenillenauge.** Sehr leuchtend cochenillenscharlach	3	25
27	**Reichskronprinz.** Hellpurpurscharlach, bei herrlicher majestät. Haltung	4	25
29	**A. Koch.** Carmin, nach aussen mit pfirsichlila breitem Rand	4	25
31	**Weisse Marmorrose.** Weiss mit blasslila Centrum	4	50
36	**D. Goldleopard.** Orange mit mennigzinnober bandirt und gespritzt	3	50
37	**Landrath Rothe.** Cochenillencarmoisin, nach aussen mit goldgelbem Rand, M. R. K. F.	4	25
38	**Zinnoberperle.** Leuchtend hellzinnober in herrlicher P. F., blumenreich bei guter freier Haltung	3	50
40	**Gross Herzliebchen mein.** Dunkelcarmoisin mit völlig constanten blendend weissen Perlspitzen	4	50
41	**Frauenturban.** Sehr schönes carminviolett T. F.	4	25
42	**Feuermohr vom Elsterthal.** Feuercarmoisin auf schwarzbraunem Grund und Centrum	3	50
44	**Anna Kirschmann.** Kirschroth auf schwarzbraunem Grunde, im Centrum mohrschwarz	4	25
46	**Rentier Grosse.** Helllachsrosa auf Chamois-Grund mit goldgelbem Rand und völlig constantem goldolivenfarbigen Saum	4	25
49	**Franz Brehme.** Hellweinroth auf dunklem Grund	4	50
50	**Fräulein Alma Ziegra.** Weiss mit hellpfirsichcarminem Rand	3	25
54	**G. Georgi.** Dunkelcochenillencarmoisin	4	25
60	**Der Reichsgoldorden.** Leuchtend orangezinnober mit völlig constantem hellgoldgelben breiten Rand und regelmässig doppelt gefüllten Petalen in herrlicher Ranunkelaster-Form, sehr reichem Flor uud schöner freier Haltung	3	200
67	**D. Zellencocarde.** Weiss, nach dem Centrum dunkelpfirsich	4	50
68	**J. Jacob.** Hellcitronengelb	4	50
70	**Germania nova.** Hellrosa, sehr constant in Füllung, bei majestätischer, echt deutscher Haltung und reichem Flor, in Form ähnlich einer gutgefüllten Pyrethrum grandiflorum. Höchst eigenthümliche Form. Von Mitte Mai ab in Pflanzen	4	100

No.		Fh.	pr. St. Pfg.
72	**Feuerorangenrose.** Feuerorange auf goldgelber Rückseite	3	25
73	**Frau Schneider.** Hellschwefelgelb, abwechs. m. weiss. Rand u. Centrum	3	25
75	**Gelbe Rosettenrose.** Hellchromgelb in M. R. Py. F., sehr reicher Flor und herrliche Stellung	4	25
76	**Goldturban.** Nasturtienorange m. Goldrand u. hellcanariengelbem Centr.	4	25
78	**D. Cochenillenrose.** Prächtig cochenillenfarbig mit blassrosa gerandet, in Form, Haltung und reichem Flor ohne Gleichen	3	25
80	**D. Reichsriesenrose.** Sehr schönes lila auf weisser Rückseite, in einer Grösse, wie in dieser Färbung noch keine vorhanden ist, prachtvolle M. R. Py. F., eine von den grössten Georginen, ca. 15—20 Centimeter Durchmesser	4	300
82	**Stolze Pyramidenrose.** Blasspfirsichrosa mit breitem weissen Rand und mit zartlila gestreift in wahrer Ch. R. Pyr. F.	4	25
83	**Nicoloi Erscheff.** Hellgoldgelber Grund, Rücks. m. orangescharlach Rand	4	25
84	**Carl Baunack.** Dunkelpurpurcarmin auf rosa Grund mit kirschrothem Rand in reizender A. F.	4	50
85	**Rose vom Elsterthal.** Sehr schön hellrosa mit dunkelcarminem Rand, sehr gross	4	50
91	**Fräulein Voigt.** Dunkelpurpurscharlach, sehr gross	3	50
93	**My. Darling.** Hellgoldisabelle mit dunkelcarminem Rand	4	25
95	**Hermann Mosses.** Weiss mit rosa und carminem Rand, sehr blumenreich	3	25
102	**D. Farbenpracht.** Weiss in rosa übergehend und scharf bespritzten hellpurpurcarminen und carmoisinen Rand, höchst prachvoll.	4	75
105	**A. L. v. Suissen.** Purpurcarmin K. F.	4	50
107	**Zarte Jungfrau.** Sehr zartes blasspfirsich auf weisser Rückseite, abwechselnd mit weissen Rand	5	75
111	**Goldene Rosenkönigin.** Hellschwefelgelb in Form, Haltung und reicher Flor ihres Namens würdig	5	50
115	**A. Pratersch.** Gelb mit zinnober Rand	4	25
117	**D. Lockenrose.** Centifolienrosa mit weissen Rand	4	75
125	**Grossherzog von Baden.** Kupferscharlach mit kastanienbraunem Centrum, sehr gross bei herrlicher Haltung	4	50
128	**Asteriflora formosissima.** Feuercarmoisin auf schwarzbraunem Grund mit ledergelbem Rand	4	50
132	**Striata majesta.** Weiss mit lila Schein und hellcarmin ganz fein gestreift	4	50
133	**Regina nova.** Rosacarmin mit dunkelpurpur gestreift	5	50
135	**Gelbe Aster.** Hellschwefelgelb A. F.	3	25
138	**Feuermohr.** Schwarzbraun mit feuercarmosinem Rand	4	75
141	**Perl non plus ultra.** Hellrosa mit einer P. P. F. und reizendem Centrum ohnegleichen	4	50
146	**Robert Müller.** Lachsrothorange m. Goldr. u. doppelt gefüllten Petalen	4	50
150	**Licht vom Osterland.** Sehr leuchtend granatroth, noch leuchtender wie Scharlach und Zinnober	4	75
156	**Wilhelm Graul.** Pfirsichlila	5	25
158	**Orangenkönig.** Dotterorange	4	25
159	**Graf Schulenburg.** Dunkelcarminviolett	3	25
160	**Karl Ehrlich.** Hellcarmoisin mit rosalila Rand, auch abwechselnd mit rosa und weissem Centrum	4	50
161	**Sonnenlicht.** Leuchtendes Dunkelschwefelgelb, nach aussen heller ins Citronengelbe übergehend, Abkömmling von „D. Sonne“	5	50
163	**W. Weber.** Hellbismarckfarben, in schöner P. F.	4	25
165	**Eduard Nonne.** Hellkanariengelb mit weissem Rand	4	50
167	**Schönes Abendroth.** Leuchtend auroraorange, nach aussen mit Goldrand	4	25
168	**Grosser Ziethen im Busch.** Feurig leuchtend mennigorange, sehr gross, wenn auch etwas im Strauch, leuchtet sie doch ungemein hervor	3	25
170	**C. L. Karich.** Silberweiss mit zart hellpfirsich Rand	4	75
172	**Schöne Isabelle.** Hellisabellenfarbig mit lila Schein	5	75
173	**Schöner Rosenstern.** Hellrosa mit dunkelcarminen Rand	3	25
174	**D. Rosenbienenzelle.** Hellcarmoisin auf rosa Rückseite	4	50

No.		pr. St. Fh.	Pfg.
177	**D. Liebespaar.** Weiss mit carminvioletten Seitenrändern und abwechselnd amaranthcarmin, nach aussen mit hellen Rand, nicht selten auf einem Stengel höchst merkwürdige Erscheinung	4	75
180	**A. Schulze.** Silberweiss mit dunkelpfirsichcarmin Rand, sehr blumenreich	3	25
181	**D. Vollblutrose.** Ziegelrothorange auf scharlach Grund, gross . . .	4	50
182	**D. Goldaurosenzelle.** Hellaurora a. hellgoldgelb. Rückseite u. dergl. Rand	3	25
184	**Feuerzellenrose.** Kupferscharlach auf glühend goldgelbem Grunde . .	4	50
186	**D. Pfirsichrosenpyramide.** Dunkelpfirsich mit hellem Rand	3	75
188	**D. Reichsgoldrose.** Helldotterorange auf hellgoldgelber Rückseite . . .	4	25
190	**D. Jungfrauenrose.** Sehr schönes zartes Incarnatrosa mit völlig constantem weissen Centrum bis tief ins Herz	4	50
191	**Lehrer Gaertig.** Hellzinnober, bei trockenem Wetter nach aussen mit Goldrand, gross bei echt deutscher Haltung	5	25
192	**D. Kupferperle.** Dunkelkupferroth, sehr blumenreich bei herrlicher, freier Haltung	3	50
193	**D. Cochenillenperle.** Lachsroth a. cochenillen Grund, n. aussen m. Goldr.	4	75
195	**Zellenpyramidenrose.** Hellincarnatrosa mit weissem Centrum	3	25
198	**D. Goldlichtmuschelrose.** Orangezinnober	5	75
199	**Amaranthzellenkugel.** Dunkelamaranth auf cochenillem Grund, sehr blumenreich	4	50
200	**Mein Ideal.** Rosa auf isabelle, im Centrum hellgoldoliv	4	75
201	**D. Goldtannenzapfenrose.** Hellbismarckfarben mit Goldrand	4	50
203	**D. Reichsmodezelle.** Hellmodefarben mit zartem lila Rand, sehr gross, blumenreich bei echt deutscher Haltung	5	75
210	**Vollmond vom Elsterthal.** Kanariengelb, nach aussen mit röthlichem Schein, sehr gross, Abkömmling von D. Sonne	3	25
212	**D. Goldtannenzapfen.** Dunkelbismarckfarben mit Goldrand, bei echt deutscher Haltung	5	100
213	**Ludwig Koch.** Blassgelb auf canariengelbem Grund	3	25
214	**D. Goldbandorden.** Leuchtend purpurscharlach, mit kastanienbraunem Centrum und breiten goldenen Seitenrändern wie mit Band eingefasst, ganz neue, überaus prachtvolle Erscheinung von der Knospe bis zum Verblühen unerschöpflich in höchst brillanter Färbung, wie sie bis jetzt noch nicht vorhanden war. Doch tritt die richtige Färbung erst im Spätsommer bei kühlen Nächten ein, gerade das Gegentheil von dergl. Färbung die erst bei trockener Witterung um so auffallender erscheint, sehr gut für Gruppen passend 10 St. 9 Mk.	3	100
215	**Karl Wiegand.** Kanariengelb mit blassorange Rand	3	50
216	**Zarte Jungfrau.** Cochenillenscharlach, nach aussen mit Goldrand . .	3	25
218	**D. Glührose.** Feuerorange auf goldgestreiftem Grund	3	75
219	**Zirkelperlrose.** Blassrubin auf goldgelber Rückseite	4	50
221	**Fr. Vogel.** Weiss mit hell und dunkelpfirsich Rand	4	25
222	**Goldtannenzapfen.** Lachsroth, auf Goldchamois Rückseite, R. T. F. . .	5	25
223	**D. Riesensonne.** Hellschwefelgelb, Urenkel von D. Sonne doch etwas stolzer Haltung, sehr gross	5	100
224	**D. Reichsriesenzinnie.** Dunkelpurpurscharl. m. schwarzbraunem Centrum, sehr gross, bei echt deutscher Haltung in Turban-Form, einer vollkommen gefüllten Zinnie täuschend ähnlich, Zinnien-Form	5	75
227	**Schön Blondchen mein.** Hellpaille auf grünlichem Grund in reizender P. F. bei herrlicher freier Haltung	4	50
228	**Schöne Goldzirkelrose.** Helldotterorange mit hellgoldgelben Rand . .	3	25
229	**Richard Günther.** Incarnatrosa mit pfirsichlila und weissem Rand . .	4	50
234	**F. Geduldig.** Weiss m. zarten lila Centrum, s. blumenr., bei freier Haltung	4	50
238	**Karl Cormodelius.** Hellgolddotterorange	3	50
240	**Karl Hoffmann.** Dunkelpurpurviolett auf kirschschwarzem Grund . . .	4	50
241	**Frau Pastor Mönch.** Hellgoldorange m. zinnober gestreift u. bandirt, gross	4	50
242	**Frau Pastor Krätschmar.** Purpurviolett	3	75
243	**Amalberga.** Hellrosa	3	50

Nr.		pr. St. Fh.	Pfg.
248	**Chr. F. Hochstätter.** Hellrosa mit dunkelcarminem Rand, sehr blumenr.	3	75
249	**L. Goudry.** Dunkelcarmoisin, n. aussen mit weissem Rand bei trockenem Wetter, sehr blumenreich bei guter deutscher Haltung . . .	3	100
255	**Grosse Schneerose von Köstritz.** Rein schneeweiss. Ein Weiss über alles Weiss. Gross bei guter Haltung und reicher Flor . .	4	75
257	**Zielcocarde.** Amaranthcarmoisinbraun, sehr blumenreich in völlig constanter Flor und so völlig constantem Centrum, wie kaum noch eine zweite	4	50
258	**Dulcibella.** Hellcarmin auf dunklem Grund	4	50
259	**F. Meyer.** Leuchtend hellcanariengelb mit weissem, später silberlila Rand	5	25
260	**A. Lessmann.** Purpurviolett	3	75
262	**Schöne Blutrose.** Feurig blutroth auf schwarzbraunem Grund, sehr blumenreich bei echt deutscher Haltung	4	75
263	**D. Mohrenkopf.** Kastanienbraun auf mohrschwarzem Grund	3	75
265	**Theodora.** Lachsrosa auf goldorange Grund mit völlig constantem goldoliven Perleinfass	5	75
266	**Euthalia.** Paillegelb mit rosa Schein	3	75
267	**Propst Kompf.** Hellfeuercarmoisin mit kirschschwarz geflammt . . .	3	50
269	**R. Schuster.** Kupferorange	4	50
271	**Violenranunkel.** Feuercarmoisin auf schwarzbraun, nach aussen mit purpurviolettem Rand	4	25
274	**Paul Heucke.** Pfirsichrosa, sehr schöne Haltung	3	75
276	**Jos. Worell.** Hellcarmin auf weisser Rückseite	3	75
277	**E. Ortgies.** Rubincarmoisin	3	75
279	**Neptun.** Blendend weiss mit pfirsichlila Rand	4	75
282	**J. P. duroi.** Weiss mit dunkelcarminen breiten Rand	3	50
283	**Tebronio.** Dunkelpfirsichcarmin, in der Mitte lila	4	50
284	**J. L. Loudon.** Mennigorange, sehr gross	3	25
288	**Ferd. von Müller.** Hellschwefelgelb	3	50
289	**Indianerstern.** Kupfercarmoisin mit rosa Band, sehr gross, bei guter deutscher Haltung	4	100
290	**L. Noisette.** Hellziegelroth auf goldgelbem Grund und Rückseite . .	4	25
291	**D. Reichsgoldperle.** Mennigscharlach auf goldgelber Rückseite mit völlig constantem Perleinfass, Abkömmling von D. R. Goldorden .	3	75
292	**D. Isabellenperle.** Hellerbsgelb	4	100
293	**Perlrose von Köstritz.** Silberlila auf incarnat mit völlig constantem weissen Centrum	4	100
294	**Rosenperlcocarde.** Carmin auf rosa Rückseite und schwarzbraunem knopflosen Centrum	4	25
295	**Purpurrose von Köstritz.** Feurig purpur auf kastanien- und schwarzbraunem Grund. Höchst prachtvoll	5	75
296	**J. Paxton.** Hellpaille, nach aussen mit lila Rand	3	75
297	**Valentine.** Hellcarminviolett	4	75
299	**G. Janitschke.** Pfirsichlila	3	50
300	**Iphigenia.** Dunkelmordore auf mohrschwarzem Grund	3	100
302	**Adolph Müller.** Hellcitronengelb	4	50
306	**Karl Schmalfuss.** Hellcanariengelb mit blassrosacarmin, bei echt deuscher Haltung und reicher Flor	4	75
307	**Grosse Feuernelke.** Leuchtend mennigzinnober	4	75
308	**Herm. Schreibelmayer.** Hellblutroth	4	50
310	**Weisse Riesin.** Rein schneeweiss, sehr gross bei guter Haltung . . .	4	100
312	**C. Reinwardt.** Rosacarmin mit weissem Rand, sehr blumenreich, bei herrlicher Haltung	4	50
314	**Admiral Caprivi.** Hellblutroth	3	100
318	**Herm. Nebert.** Carmoisin auf kirschrothem Grund	3	50
319	**J. Pohle.** Carmin auf isabelle Grund	5	50
321	**W. Rothstein.** Rein weiss, gross	4	25
323	**Louis Büttner.** Dunkelcarminviolett	3	50
327	**Hillaria.** Helldotterorange	3	75

No.		pr. St. Fh.	Pfg.
329	**Th. Paul.** Hellpaille mit lilarosa und kirschbraun gestreift, ganz neue Färbung, bei echt deutscher Haltung	4	75
330	**Moritz Köhler.** Goldocher	4	25
332	**Heinr. Lavrenz.** Blassrosa auf hellisabellem Grund	4	75
333	**Lucinda.** Kupferscharlach	3	50
334	**Wilh. Schimper.** Hellpaille	3	25
337	**H. Leipnitz.** Hellgoldgelb	4	25
339	**A. Höhrer.** Blassrosa	3	75
340	**Prinzess Margarethe.** Schönes Chromgelb mit cerisen Spitzen	4	75
342	**Benedicta.** Hellrosa, sehr blumenreich	3	50
343	**R. von Trautvetter.** Hellschwefelgelb	4	50
344	**D. Frauenturban.** Hellisabelle auf canariengrünem Grunde und rosacarminem Rand	5	25
346	**R. Selter.** Dunkelrostroth	3	50
348	**Nic. von Turczanion.** Hellkirschroth	4	25
351	**Cocarde von Köstritz.** Rosalachsroth auf cochenillem Grund mit völlig constantem hellcanariengelben Centrum, sehr blumenreich	4	75
353	**H. Gareiss.** Blassrosa mit weissem Rand	3	75
354	**Eduard Herz.** Canariengelb	4	25
357	**Anna Schöppe.** Incarnatrosa, nach aussen silberweiss	4	50
358	**Parenzia.** Rosacarmin, sehr blumenreich	4	75
360	**P. F. Wahlberg.** Rosaisabelle	4	50
362	**D. Rosensonne.** Blassrosa, im Centrum weiss, ähnlich wie D. Sonne	4	75
364	**D. Perle.** Atlasweiss	5	100
366	**D. Purpurrose.** Purpur auf amaranthbraunem Grund	4	75
369	**Zuckerrosenkokarde.** Dunkelisabelle, nach aussen heller, abwechselnd mit weissem Centrum	4	50
371	**von Daake.** Blasspfirsichrosa mit silberweissem Rand	4	100
373	**Nathan Wallich.** Weiss mit rosa und carminem breiten Rand	4	75
376	**C. Wiedemann.** Dunkelcochenille, abwechselnd mit weissem Rand	4	75
379	**Zinnobertannenzapfen.** Leucht. hellzinnober auf blassgoldgelber Rückseite	3	75
380	**W. Wallroth.** Blassincarnatrosa	4	100
382	**D. Grossmeisterin.** Carminrosa mit breitem weissen Rand, sehr gross bei echt deutscher Haltung, wodurch sie sich ihres Namens würdig macht	4	100
384	**Sonnenenkelin.** Hellschwefelgelb	4	50
388	**B. Ruskienicz.** Blasslachsroth auf goldgelber Rückseite und desgl. breiten Rand, sehr gross	5	100
390	**Carl Pandorf.** Hellbismarckfarben auf orange Grund	4	100
391	**Ethalia.** Hellblutroth mit kirschbraun nüancirt	3	75
392	**Weisse Tannenzapfenperle.** Perlweiss in einer Tannenzapfenform, wie noch keine weisse vorhanden ist; dabei sehr blumenreich, bei guter Haltung und constanter Flor	4	100
393	**Veneranda.** Hellcarmin mit kirschschwarzem Rand u. a. weiss. Grund	4	25
394	**Muster vom Elsterthal.** Dunkelamaranthcarmin nach aussen hellviolett	4	100
402	**Adalgisa.** Amaranthviolett, sehr gross bei guter freier Haltung	4	75
404	**Rose von Willna.** Lachsrosa auf dunkelcochenillem Grund	3	100
405	**Stolze Bismarckrose.** Bismarckfarben sehr schön in echt deutscher Haltung und reicher Flor	4	100
407	**Zinnoberrose.** Leuchtend hellzinnober auf goldgelber Rücks. knopfl. R. F.	4	100
409	**Riese von Köstritz.** Feurig purpur, sehr gross, in engl. Muschelform, deutsche Haltung, ähnlich Viktor Darlo, in reicher Flor	5	75
411	**A. M. Agnell.** Mennigzinnober	4	100
412	**D. Zellenrosette.** Blassrosa auf dunkler Rückseite	4	100
416	**D. Incarnatrosenperle.** Sehr zartes Incarnatrosa	5	50
417	**Prinz Eitel Friedrich.** Orangenscharlach,	3	100
418	**Grosse Schneerose.** Rein schneeweiss gross bei guter freier Haltung	5	100
422	**Grosse Blutrose.** Dunkelblutroth, sehr gross bei freier deutscher Haltung, knopflos	3	100
427	**Grosse Armanthperle.** Dunkelarmanth, knopfl. in herrlicher P. Tz. F.	3	100

No.		pr. St. Fh.	Pfg.
429	**Alexander Doengingk.** Goldchamois mit lackrothem knopfl. Centrum .	3	100
432	**Majestät von Köstritz.** Dunkelpurpurcarmin auf weissen Grund, gross in Form, deutsche Haltung und reicher Flor ohne Gleichen . .	5	100
434	**Adonis.** Weiss mit rosacarmin und purpurviolett gestreift	4	75
436	**Clara Albert.** Milchweiss, sehr blumenreich, ganz vorzüglich zur Binderei, weit besser wie Mardner's Perle	3	100
440	**Frau Marie von Uwàry.** Hellpfirsichrosa auf milchweisser Rückseite und dergleichen Rand, ganz knopfloses reines Centrum, reizend schöne Tannenzapfenform	4	75
442	**D. Rosenperle.** Rosa auf hellisabelle Rückseite mit reizender T. R. Pyr. F. blumenreich bei echt deutscher Haltung	4	50
443	**D. Goldisabelle.** Dunkelisabelle mit rosa Centrum sehr schöner R. F. .	4	100
446	**Kl. Moderose.** Hellmodefarben, sehr blumenreich	3	75
447	**D. Wunderzelle.** Dunkelpurpur auf rosa und weissem Grund und Rückseite bewunderungswürdig schön bei echt deutscher Haltung .	4	100
448	**D. Purpurperle.** Sehr leuchtend reines hellpurpurscharlach, sehr blumenreich und knopflos	4	75
449	**Sonne vom Elsterthal.** Sehr schönes leuchtendes Chromgelb Abkömmling von D. Sonne	4	100
453	**Goldpurpurkönig.** Feurig purpurscharlach mit kastanienbraunem Grund, nach aussen mit breiten Goldrand	4	100
456	**D. Perlrosenkönigin.** Sehr schönes reines Hellrosa in einer T. F. mit reinen gut lössbarem Centrum ohnegleichen gross bei echt deutscher freier Haltung	3	75
457	**J. P. Scheidecker.** Amaranthroth mit schwarzbraunem knopflosem Centrum	4	100
459	**D. Modezelle.** Rein Modefarben sehr blumenreich bei guter freier Haltung und constanter Flor.	4	75
465	**Caroline von Seebach.** Hellschwefelgelb in constantem Flor. Abkömmling von D. Sonne	4	75
468	**G. Rudolph.** Blutroth	3	100
469	**Band Cocarde.** Hellgoldgelb mit rosa und blassorange breit bandirt, schön blumenreich bei echt deutscher Haltung	4	100
472	**Reizende Jungfrau.** Weiss mit lila Centrum	4	75
476	**Alcindor.** Hellrosa in schöner P. F.	4	75
477	**Daniela.** Dunkelblutroth mit schwarzbraunem Centrum	4	75
478	**Clara Totenhofer.** Sehr leuchtend mennigzinnober, blumenreich bei guter freier Haltung	3	100
481	**Amabilis.** Hellzinnober	4	100
487	**Sala Frattelli.** Cochenillen	4	75
491	**Weisser Turban.** Silberweiss mit sehr zartem incarnatrosa Schein . .	4	100
496	**Chromatella.** Dickes Schwefelgelb	4	75
515	**D. Blutrose.** Hellblutroth in reizend schöner R. F.	4	75
535	**Goldhänchen.** Kupferscharlach mit goldgeb. bandirt, Abkömmling von D. Goldbandorden	3	75
540	**Mennigrose.** Mennigorange sehr gross bei guter freier Haltung . .	4	75
588	**Feuermohr von Kamerun.** Leuchtend feurig purpur auf schwarzbraunem Grund mit russschwarzem lösbaren Centrum	4	100
591	**Archimede.** Schöne Turbanform, weiss mit hell und dunkelviolett gestreift und bandirt	3	100
598	**Graf Schweidnitz.** Hellcitronengelb, sehr blumenreich, in reizend schöner Tz. F. in Gelb ganz neu	4	100
611	**Frau Pastor Fichtner.** Amaranth auf Weinroth sehr blumenreich bei guter freier Haltung	4	100
622	**Barbara.** Leuchtend mennigzinnober mit gut lösbaren Centrum, gross bei guter freier Haltung	4	100
626	**Belisar.** Blassrosa m. weissem Rand dunkelpfirsich guten knopfl. Centrum	5	100
633	**Bandrose vom Elsterthal.** Weiss mit carmin und purpurviolett gestreift und bandirt in reizender Rosen-F.	4	75
636	**Demetrius.** Dunkel Chamoisorange mit völlig constantem hellen Goldrand	4	75
659	**Eglantine.** Pfirsichlila	3	100

No.		pr. St. Fh.	Pfg.
661	**Jaliana.** Leuchtend hellcanariengelb, mit rosa Rand	4	75
664	**Octavia.** Amaranth auf schwarzbraunem Grund mit gut lösbarem Centrum, sehr blumenreich	4	100
668	**Carl Steinbach.** Amaranth carmoisin, sehr blumenreich	4	75
670	**Miranda.** Dunkelcarminrosa, mit schwarzbraunem gut lösbaren Centrum, sehr blumenreich	4	100
681	**General von Heiduck.** Mennig zinnober sehr gross, blumenreich bei guter freier Haltung, ein wahres Muster	3	100
693	**Gräfin v. d. Schulenburg.** Hellzimmtbraun mit purpurcarmin gestreift	4	100
695	**Nestor.** Sehr schönes dunkelisabelle, sehr blumenreich bei guter freier Haltung	4	75
702	**Ferdinand Kaiser.** Weiss auf lilarosa Schein, sehr blumenreich	3	75
712	**Ch. Lorenz.** Violettcarmin auf lila rosa Rückseite	3	100

VI. Liliputen.

Dahlias à petites fleurs. dites Liliputs.

1001	**Richard Sieckmann.** Mennigorange auf goldgelbem Grund, herrlicher Liliput in reizender P. Pyr. F.	3	75
1002	**Zarte Aster.** Rein weiss in herrl. Aster, schönste weisseBouquet-Georgine	3	100
1003	**D. Edelweiss.** Reinstes Weiss, vortrefflich zu Gruppen und Bouquets, die beste weisse Liliput Georgine	4	50
1005	**Pepita.** Bordeaux weinroth mit rosa und weissem breiten Rand	4	75
1006	**Gelbe Pyramidenrose.** Chromgelb lachsroth Centr. in schöner Z. R. Pyr. F.	4	50
1007	**D. Ordensmeister.** Hellbismarckfarben mit völlig constantem Goldrand	4	50
1010	**Kl. Liebesmedaillon.** Rosacarmin mit völlig constantem weissen Saum, allerkleinster reizender Liliput	4	100
1011	**Kleines Goldlicht.** Leuchtend tapetesorange, prachtvoller Liliput	4	50
1014	**Stolzes Perlröschen.** Blassrosa, sehr blumenreich bei herrlicher Haltung	4	50
1020	**Zinnoberpyramidenröschen.** Leuchtend hellzinnober in herrlicher R. F.	4	75
1021	**D. Zwillingspaar.** Hellkirschroth mit weissen Seitenrändern, auch abwechselnd einfarbig hellkirschroth mit weissem Centrum	4	75
1022	**Stolzes Mohrenkind.** Schwarzbraun mit feuercarmoisinem Rand und mohrschwarzem Grund	4	75
1023	**Kl. Goldrubinenorden.** Gesättigt hellgoldbronce mit hell und Dunkelrubin auf hellcarmoisinem Rand, sehr kleiner, reizender, schöner, frei und reich blühender Liliput, ohne Gleichen	4	75
1024	**Kleines Goldlicht.** Leuchtend mennigorange auf gelbem Grund, sehr kleiner hübscher Liliput	3	75
1025	**Mad. Bricka.** Silberweiss bei herrlicher majestätischer Haltung	4	50
1027	**Minus multiflora.** Dunkelpurpurcarmin auf goldisabelle Grund, sehr kleine unzählige Blüthen bringender Liliput	3	100
1028	**Marie Falke.** Gesättigt kastanienbraun, entsch. blumenreicher Liliput	4	50
1031	**Röschen von Reussenland.** Dunkelcarmin in einer P. R. F. ohne Gleichen	4	75
1035	**Schöne vom Elsterthal.** Leuchtend cochenillencarmoisin mit rosa Rand, bei trockenem Wetter nach aussen immer breiter mit goldisabelle bandirt	3	50
1037	**Bismarckröschen.** Hellbismarckfarben mit völlig constantem Goldrand, ganz neue reizende Färbung	3	50
1038	**J. Wellwitsch.** Hellcitronengelb	3	50
1039	**Schau mich nur an.** Hellmennigzinnober, abwechselnd mit weissem Rand und Centrum	4	75
1041	**Feines Liebchen.** Weiss mit purpurpfirsich Rand, sehr kleiner blumenreicher reizender Liliput	4	50
1043	**Alba multiflora.** Rein weiss, sehr blumenreich bei herrlicher Haltung	3	75
1045	**Turbanaster.** Orangescharlach, nach aussen orange	3	75
1046	**Schönes Cochenillenröschen.** Hellcochenille mit rosa und weissem Rand	3	50

No.		Fh.	pr. St. Pfg.
1047	**P. Gudert.** Goldgelb mit scharlach Rand, ganz entsch. blumenr. Liliput	3	75
1050	**Silberperlstern.** Silberweiss, sehr reichblühend	4	100
1052	**A. Hocker.** Blassachatroth	3	75
1053	**Olivenröschen.** Hellgoldolivenorange m. breit. weiss. Rand, s. blumenr.	3	50
1054	**B. Mohr.** Hellcarmoisin, sehr blumenreich bei gutgestellter Haltung .	3	50
1055	**C. Seyffert.** Hellcitronengelb	3	50
1056	**Julius Rose.** Hellbismarckfarben mit canariengelbem Centrum . . .	4	50
1059	**Demetria.** Weiss auf incarnatrosa Grund, ganz entsch. blumenr. Liliput	3	50
1062	**Marie Leibe.** Achatroth mit weissem Rand	3	100
1063	**Emma Himmelreich.** Hellrosa, herrlicher Liliput	3	100
1068	**L. Moritte.** Pfirsichcarmin m. weiss. Rand, abwechselnd m. weiss. Centr.	3	75
1069	**Albert Müller.** Scharlach auf goldgelbem Grunde	3	50
1072	**Gertrud Müller.** Weiss mit hellblauem Saum, entsch. Liliput	4	100
1073	**Arthur Fliethmann.** Dunkelpfirsich mit kirschroth gestreift, entsch. Lilip.	4	75
1074	**J. G. Gleditsch.** Leuchtend goldgelb, mit orangescharlach Rand . . .	4	100
1076	**Weisse Bellisperle.** Perlweiss, ganz entsch. Liliput	4	50
1078	**Fegasus.** Hellviolett, unendl. reichbl., eine herrl. Aquisition f. Binderei	3	75
1079	**Fr. Mönch.** Hellpaille	3	100
1082	**R. A. Salisburg.** Rosalila	3	50
1084	**Bianca.** Purpurviolett	3	50
1086	**A. Brandt.** Carminviolett, sehr blumenreich bei guter freier Haltung .	4	50
1089	**Martha Kolbe.** Hellgoldgelb mit blassorange Rand, blumenreich, ganz entsch. Liliput	3	75
1090	**Emma Nätzold.** Goldgelb mit orange Rand	3	75
1091	**J. C. Hanisch.** Schwarzbraun auf mohrschwarzem Grund, sehr blumenreich, herrlicher Liliput	4	50
1103	**Carl Höfer.** Dunkellachsroth, ganz entschieden reichblühender Liliput	3	50
1108	**Minister Resident Testa.** Leuchtend Goldorange, P. F.	3	75
1110	**Kleine Kanarienperle.** Hellpaille auf kanariengelb mit rosa Rand, P. F., reizender Liliput	3	50
1111	**Anna Panndorf.** Leuchtend hellzinnober, ganz entsch. Liliput . . .	3	100
1113	**Marie Clauder.** Strohgelb, sehr blumenreicher Liliput	4	100
1114	**Froebel & Co.** Dunkelcarmoisin auf purpur Grund und rosa Rückseite, ganz entschieden sehr blumenreicher Liliput, Tz. F.	4	100
1119	**Anna Zippel.** Ochergelb	3	75
1125	**Max Kolbe.** Orangescharlach auf goldgelbem Grund	4	100
1127	**Ernst Eigler.** Orangescharlach, sehr blumenreich	4	75
1128	**Minna Schulz.** Carmin auf weisser Rückseite, ganz entsch. Liliput .	3	75
1132	**Kleines Mohrenperlröschen.** Schwarzbraun auf russschwarzem Grunde, ganz entschiedener Liliput, ...	4	100
1145	**F. von Schlegel.** Dunkelcarmoisin, mit hellisabelle Rand bei trocknem Wetter sehr auffallend	3	100

VII. Zwerge.

Nains. Dwarfs.

No.		Fh.	pr. St. Pfg.
1501	**Cameliaeflora alba.** Die schönste bis jetzt erzielte rein weisse Georgine, sich gut tragend, ausserordentl. reichblühend, in jeder Beziehung eine Musterblume, aber schwierig zu durchwintern . .	2	100
1502	**Phedra.** Citronengrün	2	50
1504	**Kl. Goldprinz.** Hellschwefelgelb, sehr kleiner herrlicher Liliput .	2	100
1507	**Ph. Franke.** Canariengelb mit carmin, carmoisin und zinnober gestreift, herrlicher Zwerg	$2^1/_2$	50
1508	**D. Goldjubel.** Goldorange mit völlig constantem hellgoldgelben, abwechselnd weissen breiten Rand	2	50
1509	**Handelsgärtner Kaiser.** Sehr leuchtendamaranthcarmin m. blendend weissem Rand resp. weissem Spitzen sehr auffallend und von reichem Flor	2	75

No.		pr. St. Mk.	Pfg.
1510	**Kleine Olivenperle.** Weiss mit olivengelben Seitenrändern	2	50
1511	**Tijo Wylie.** Hellcochenille, sehr klein herrlicher Zw. L.	2	100
1514	**Goldlichtperle.** Purpurscharlach auf hellgoldgelbem Grund und Rückseite	2	50
1517	**Schneezwergaster.** Schneeweiss, unendlich reichblühend, ganz entschiedener Zwerg	$2^1/_2$	75
1518	**Bunte Orangenaster.** Orange auf goldgelb abwechselnd mit weissem Centr.	$2^1/_2$	50
1520	**Thekla Leithold.** Goldgelb mit kupferorange Rand	$2^1/_2$	50
1521	**Dr. Ernst Schleicher.** Hellgoldorange, ganz entschiedener Zwerg	2	50
1525	**Goldrosette.** Leuchtend hellgoldgelb mit mennigorange auf blassgoldgelber Rückseite und hellgoldgelbem Zentrum	2	50
1526	**Stolzer Perlprinz.** Hellgoldgelb mit orangescharlach Rand, sehr blumenreicher herrlicher Zwerg in wahrer Muster P. R. P. F.	2	50
1527	**Pehr Brahe.** Dunkelbismarckfarben mit hellgelbem Rand und Rückseite	2	50
1528	**Glühende Kohle.** Feurig glühend, sehr stark sammt. purpurscharl.	2	75
1529	**Ernst Kohl.** Orangescharlach auf goldgelbem Grund und nach aussen dergleichen Rand	$2^1/_2$	50
1532	**Mohr vom Elsterthal.** Schwarzb. m. feuercarmoisin Rand, dunkel knopflosen Centrum und mohrschwarzem Grund, prachtvoll bei herrlicher Haltung und Flor	$2^1/_2$	75
1535	**Eugenie Schulze.** Hellschwefelgelb	2	100
1536	**Schöne Tricolore.** Blassrosa mit leuchtend hellcarmin und blendend weissem scharfbegrenzten Rande	$2^1/_2$	50
1537	**D. Zinnobermusterrose.** Reizend hellzinnober ganz entschiedener Zwerg	2	75
1539	**Gelber Perlstern.** Hellschwefelgelb	$2^1/_2$	50
1540	**R. Buschsieb.** Hellscharlachzinnob. g. entschiedener Zw. f. Teppichbeete	2	50
1549	**D. Goldperlturban.** Leuchtend hellgoldgelb mit carminrosa breiten Rand, reizend schöner, ganz entschiedener Zwerg	2	50
1551	**Gelbe Pyramidenrose.** Sehr schönes reines Hellcitronengelb	2	50
1553	**D. Zwergsonne.** Leuchtend hellschwefelgelb, öfters mit weissen Spitzen, gross, bei echt deutscher Haltung	2	75
1555	**Fr. Orlopp.** Hellschwefelgelb	2	50
1556	**Klare & Thiele.** Hellgoldgelb	2	50
1563	**C. Crass.** Hellweinroth, entsch. blumenreicher Zw.	2	50
1566	**Gesellschaftsvögel.** Hellcanariengrün mit blendend weissem Rand auch weiss mit gleichfarbigen Seitenrändern auch abwechselnd rein gelb und weiss. Reizend in jeder Abwechselung	$2^1/_2$	75
1567	**Mordorèrose.** Dunkelkastanienbraun auf schwarzbraunem Grund	2	75
1571	**J. Bouchè.** Goldgelb mit blassorange Rand und dunklem Centrum	2	75
1572	**Kl. Witzbold.** Canariengelb mit röthlichen Rand, ganz entschieden sehr kl. gut gesellter Zw. Liliput	2	100
1580	**Louis Jahn.** Mennigzinnober	2	100
1582	**Carminröschen.** Schönes reines Hellcarmin	2	50
1586	**Isabellenzwerg.** Isabellenrosa	2	75
1587	**Zwergsonne.** Strohgelb mit röthlichem Centrum ganz entschiedener selbst. blumenreicher Zw.	2	100
1590	**Magdalena Senf.** Hellkirschroth auf blasser Rückseite	1	100
1591	**Baron von Brederlow.** Dunkelscharlach nach aussen mit Goldrand	2	100
1593	**Zwerg Papageno.** Goldgelb mit hell- und dunkelkirschroth gestreift.	$2^1/_2$	50
1594	**Anna Jähnert.** Chromgelb	2	50
1595	**Karl Droege.** Hellblutroth mit weissem Rand	2	50
1596	**Gelbe Perlbellis.** Hellcitronengelb sehr kleiner reizender Liliput	2	100
1597	**Pyramidenperle.** Perlweiss abwechselnd mit mennigzinnober Seitenrändern	2	50
1599	**Baron Joseph Banks.** Dotterorange mit constant. hellschwefelg. Centrum	2	75
1600	**J. Batemann.** Dunkelpurpurscharlach	2	75
1601	**J. E. Grummer.** Hellrosacarmin Zw. Liliput	2	100
1602	**Prinz Adelbert.** Hellscharlach, gross	2	100
1603	**Heinr. Kühn.** Leuchtend helldotterorange auf goldgelber Rückseite	2	75
1604	**Gustav Larché.** Hellcitronengelb	2	75
1605	**Agnes Koromsay.** Hellcarmoisin nach aussen rosa	2	100

No.		pr. St. Fh.	Pfg.
1606	**Moderatus.** Sehr schönes Kupferscharlach, entschiedener Zwerg . .	2	75
1607	**Graf Herbert Bismarck.** Hellbismarckfarben, ganz entschiedener Zw. .	2	100
1610	**A. Simonsen.** Hellkupferfarbig	2	100
1611	**Nippgoldammer.** Leuchtend hellgoldgelb mit mennigzinnober Rand reizend schöner Zw. Liliput	2	100
1612	**Carl von Rupi.** Blassrosa auf weissem Grund Rückseite und Saum .	2	50
1613	**Aug. Siebert.** Hellorange	2	100
1615	**Goldrübezahl.** Orange m. breiten hellgoldgelb. Rande, sehr blumenreich	2	100
1616	**Pitania.** Hellgoldocher ganz entschiedener Zwerg	2	75
1617	**Zwergrose.** Weiss mit dunkelpfirsich Rand, entsch. Zw.	2	100
1621	**Emerentia.** Weiss mit dunkelpfirsich Rand	2	100
1623	**D. Zwergmoderöschen.** Rein modef. s. blumenr. reizend. Zw. Lilip. Tz. F.	2	75
1624	**Stolzer Zwergprinz.** Armaranthkarmin auf weissen Grund und Rückseite in Form, Haltung und reicher Flor gleich vorzüglich entschiedener Zwerg	2	100
1625	**R. Seybold.** Leuchtend Hellgoldorange	2	100
1626	**Nipprosette.** Hellorangescharlach sehr blumenreich	2	50
1627	**Kl. Bismarckröschen.** Hellbismarckfarben	2	75
1628	**D. Amaranthröschen.** Amaranthroth auf schwarzbraun Zw. Liliput .	2	100
1634	**D. Goldzwerg.** Hellmodefarben auf goldgelbem Grund, ganz entschiedener robuster selbstständiger Zwerg	2	100
1635	**D. Blutrübezahl.** Hellblutroth ganz entschiedener sehr blumenreicher Zw.	2	100
1636	**Chr. v. Brocken.** Chromgelb	2	75
1638	**Paul Bethke.** Hellzinnober ganz entschiedener Zwerg für Teppichbeet	2	100
1639	**Gebr. Laux.** Hellgoldgelb mit zinnober gestreift entsch. Zwerg . . .	2	50
1642	**Selmde.** Feuerorange entsch. Zwerg	2	100
1646	**H. Böttcher.** Feurig purpur auf schwarzbraun nach aussen dunkelcarmin	2	100
1647	**Kl. Fritze.** Weiss mit zarthrosa Schein sehr kleiner entsch. Zw. Liliput	2	100
1651	**Carl Zippel.** Hellpaille auf rosa Grund, sehr blumenreicher Zwerg .	2	100
1659	**Zuleika.** Rubin auf dunkelorange Grund, ganz entsch. Zwerg Liliput .	2	100
1712	**Silvia.** Feuerorange, ganz entsch. Zwerg in schöner P. F.	2	100

VIII. Diverse in- u. ausländischer Sorten.

Diverses sortes du pays et étrangères.

Divers home and foraign sorts.

No.		pr. St. Fh.	Pfg.
02	**Chr. Maibaum.** Rosachamois, grossblumig	4	50
03	**Thecler.** Carminrosa	4	50
04	**Docteur Ligeaux.** Schwarzbraun mit feuercarmoisin geflammt	4	50
05	**Purpurkönig.** Schwarzbraun mit feurigpurpur Rand	4	50
010	**Pfarrer Kretschmar.** Kastanienbraun	3	25
011	**Rosenfee.** Pfirsichrosa	3	25
012	**Negro-Boy.** Dunkelcarmoisin, theils mit dunkelrosa Spitzen	6	25
014	**Mons. Hadyson.** Chromgelb mit carmin gestreift	4	75
020	**Max Siebold.** Purpurviolett sehr gross	4	50
022	**Mr. Stamman.** Goldgelb mit lackrothem Rand	4	25
023	**Dahlia Juarezi.** (Cactus Georgine) ist schon seit 30 Jahren in Frankreich unter dem Namen „**Etoile de Diable**“ bekannt, also eine umgetaufte, Strauch dunkelgrün erreicht eine Höhe von 1,20—1,50 m. und trägt anfangs im Blattwerk versteckte, später aber freigestellte Blumen, mit gedrehten, langzugespitzten Petalen von leuchtend carmoisinrother Farbe. 10 St. 4 Mk., 100 St. 35 Mk.	6	50

No.		pr. St. Fh.	Pfg.
026	**Riesencactus.** Rein roth in origineller bizarrer Blumenform und Grösse übertrifft sie alles in Dahlia-Cactusform dagewesene, ihr Hauptvorzug beruht aber auch noch darin mit, dass sie ihre äussern Blumenblätter in sanft gewundener und gelokter Form erscheinen lässt, eine Eigenschaft, die der Dahlie das starre und steife ihres bisherigen Aussehens nimmt, und gerade diese Varietät dadurch nun die Stammutter neuer Varietäten werden und der Dahlia die sanft gewundene Form wie es die Rose so reizend besitzt, vergl. kann. 1 Topfpflanze oder Knolle 3 Mark, 10 St. 25 Mark.		

IX. Zwerge.

Nains. Dwarfs.

052	**Perle.** (Mardner) Reinweiss	2	50
053	**Vera.** Dunkelcarmin mit hellem Rand	2	50
054	**Vulcain.** Hellblutroth	$2^1/_2$	50
055	**Goldjuvel.** Scharlachoran. mit hellgoldgelb. und abwechsel. weiss. Spitzen	$2^1/_2$	50

X. Liliputen.

Dahlias à petites fleurs. Dites Liliputs

060	**Pulcheria.** Cardinalroth, sehr blumenreich	3	100
061	**Constantia.** Reinweiss mit purpur stark überfl. brillant in reiner Flor	3	100
069	**Hedwig.** Goldfarben in dichter Füllung und in reicher wie ein Bouquett gestellter Flor	3	100
070	**Henriette.** Innen nankin, nach den Spitzen zu rosa angehaucht, mit carminrother Spitze, ein reizvolles Blümchen in reichen Flor	3	100
077	**Zelamira.** Hellzinnober in dichtgeröhrter Form und reicher Flor	3	100
082	**Dora.** Reinweiss in dichter Form und schöner Flor	3	50

XI. Einfache Georginen.

Dahlias simples. Single Dahlias.

0102	**White Queen.** Weiss	4	50
0103	**Paragon.** Schwarzbraun mit feurig purpur berandet	5	50
0104	**Gracilis.** Zinnoberroth	4	50
0105	**Gracilis perfecta.** Leuchtend roth	4	50
0106	„ **ardens.** Roth	3	50
0107	„ **elegans.** Hochroth	4	50
0108	„ **lutea.** Gelb	5	50
0109	**Cocinea.** Blutroth	4	50
0110	**Stolze Brittin.** Carminviolett	4	50
0111	**Cordale Babingdon.** Carmin mit weisser Mitte und Spitzen	4	50
1112	**Triumph von Metz.** Leuchtend roth	4	50
0113	**Oceana.** Dunkelroth	4	50
0114	**Belisar.** Goldgelb	4	50
0115	**Isabella.** Isabellenfarbig	4	50

Nach Wahl der Herren Besteller erlasse Georginen bei Abnahme von 
mindestens 100 St. $5^0/_0$, bei 500 St. $10^0/_0$, bei 1000 St. $15^0/_0$ Rabatt.

Georginen-Samen.

Dahlia Seed. Graine de Dahlias,

Nur von gefüllten Musterblumen gesammelte Samen I. Qualität:

Grossblumige	1 Portion	(ca.	200 Korn)	3	Mark.
Liliputen	1 „	„	200 „	4	„
Zwerge	1 „	„	200 „	5	„
Dies. gemischt	1 „	„	200 „	4	„

Sortiments-Melange.

I. Qualität 20 Gramm 15 Mark. II. Qualität 20 Gramm 10 Mark.

Einfach blühende Varietäten englischen Ursprungs,

in den brillantesten Farben, dieselben haben sich in der Bouquetbinderei eine grosse Beliebtheit erworben, sehr keimfähig:

20 Gamm 3 Mark, 100 Gramm 12 Mark, $^1/_2$ Kilo 50 Mark, 1 Kilo 90 Mark.

In Bezug auf alle übrigen Sämereien, sowohl von Blumen als Gemüse, diene meinen werthen Kunden zur Nachricht, dass ich, obgleich ich kein spezielles Samenverzeichniss mehr ausgebe, doch mit Vergnügen bereit bin, alle in dieses Fach einschlagenden Artikel in nur ganz vorzüglicher Qualität zu versenden.

☞ Massen-Lieferungen von Georginen-Blumen, sehr passend für grössere ☜
☞ Decoration, zu den billigsten Tagespreisen. ☜

Rosen.

Roses. Rosiers.

Hochstämmige Rosen.

Rosiers hautes tiges. Roses with high stem.

Circa 1—$1^1/_2$ m hoch.

Nach meiner eigenen unbeschränkten Auswahl.

By my own unlimited selection. Selon mon propre choix illimité.

10 Stück in 10 Sorten 12 Mark. 50 Stück in 50 Sorten 50 Mark.
100 Stück in 10—50 Sorten 100 Mark 1000 Stück in 100—200 Sorten 900 Mark

10 Stück	**Thea- und Noitettrosen**	in 10 Sorten	13	Mark.
50 „	„ „ „	„ 25 „	60	„
100 „	„ „ „	„ 20—40 „	120	„
1000 „	„ „ „	„ 50—100 „	1000	„

Marechal-Niel-Rosenbäumchen.

Prachtexemplare	à Stück 3—4 Mark.	10 Stück	35	Mark.
Kräftige Exemplare . . .	à „ 2,50 „	10 „	24	„
Schwächere Exemplare . .	à „ 1,25 „	10 „	12	„

Halbstämmige Rosen.

Rosiers demi. Roses with half stem.

Circa 30—90 cm hoch.

10 Stück in 10 Sorten 10 Mark. 25 Stück in 25 Sorten 24 Mark.
50 „ „ 50 „ 45 „ 100 „ „ 20—50 „ 80 „

Rosenbäumchen-Neuheiten.

Circa 1—$1^{1}/_{2}$ m hoch.

10 Stück aus den Jahrgängen 1882—1885 in 10 feinen Sorten 20 Mark.
25 „ „ „ „ 1882—1885 „ 25 „ „ 40 „
50 „ „ „ „ 1882—1885 „ 40—75 „ „ 150 „

Trauer-Rosen.

1 Stück 2 Mark, 10 Stück 18 Mark, 100 Stück 160 Mark.

Ganz auserlesene stärkste Prachtexemplare.

1 Stück 4—4,50 Mark. 5 Stück 18 Mark. 10 Stück 30 Mark. 50 Stück 125 Mark.

Niedrig veredelte Rosen.

Rosiers Nains. Roses Dwarfs.

25 Stück in 25 Sorten 14 Mark. 50 Stück in 50 Sorten 24 Mark.
100 „ „ 100 „ 40 „ 100 „ „ 50—100 „ 35 „
10 Stück **Theerosen** in 10 Sorten 7 Mark. 25 Stück in 25 Sorten 12 Mark.
50 „ „ „ 10—25 „ 22 „ 100 „ „ 10—25 „ 40 „

Niedrig veredelte Rosen-Neuheiten aus den Jahrgängen 1882—1885.

10 Stück in 10 Sorten 7 Mark. 25 Stück in 25 Sorten 12 Mark.
50 „ „ 20—30 „ 22 „ 100 „ „ 20—75 „ 40 „

Marechal-Niel.

10 Stück in schönen Fxemplaren 6 Mk. 25 Stück in schönen Exemplaren 14 Mk.
50 „ „ „ „ „ 27 „ 100 „ „ „ „ „ 50 „

Pyramiden-Rosen.

10 Stück in 10 8orten 7 Mark. 25 Stück in 25 Sorten 25 Mark.
50 „ „ 20—30 „ 25 „ . 100 „ „ 20—30 „ 45 „

Wurzeläch te Rosen.

25 Stück in 25 Sorten 8 Mark. 50 Stück in 25—30 Sorten 14 Mark.
100 Stück in 25—30 Sorten 25 Mark. 100 Stück **Malmaison,** zweijährig, 30 Mark.
100 St. **Hermosa,** 2jährig, 24 Mk. 100 St. **Cramoitis supericur,** 2jähr., 24 Mk.
Wurzelechte Rosen iu Töpfen 100 Stück 20 Mark.

Schlingrosen. 10 Stück 7 Msrk. 100 Stück 60 Mark.

Wegen Raummangel kann eine Aufführung von Rosensorten etc. an dieser Stelle nicht stattfinden und versende ich deshalb auf Wunsch extra meinen Rosen-Catalog gratis und franco.

„Namenlose Schöne." (Thea Noisette.)

Diese von Herrn Max Deegen empfohlene Rose ist durch ihre ganz vorzüglichen Eigenschaften allen Rosenfreunden nur zu empfehlen. Diese Thea-Noisette ist ungemein reichblühend, remontirt sehr fleissig, so dass man sie leicht und willig in kürzester Zeit fortwährend in Blüthe haben kann. Die Knospe und Blume ist edel und lieblich geformt und gefüllt, blüht in vorzüglichem reinen Weiss und ist nur bei heissem Sonnenlicht und bei freier Luft mit ein wenig Fleischroth nüancirt; dagegen bei wenig Licht und fre er Luft mit zart Schwefelgelb belegt, im feinsten Farbenton. Die Blume geht bei ihrem weiteren Aufblühen und Verblühen von der äusserst reizend geschlossenen Füllung zu der herrlichen Schalenform der Rose Souvenir de la Malmaison, bei fast gleicher Blumengrösse, über. Die Blume ist von auffallend starkem, aber dabei doch süss und mild aromatischem Geruch und wird darin von keiner anderen Rose übertroffen. Die Blüthe sitzt auf schlankem Stiele, an den Blattstielen des Strauches befinden sich fünf elegant länglich geformte Blätter von lebhaft feinem grünen Colorit. Nie ist die Blnme, nie ist ein Blumenblatt dieser Rosen-Varietät selbst bei der allergrössteu Sonnenhitze verbrannt, ja, je intensiver die Sonne auf diese Varietät wirkt, in desto untadelhaft reinweisser und schnellerer neuer Blüthenfolge zeigt sie sich, desto würziger und stärker wird ihr lieblicher Geruch herrlicher Knospen- und Blumenformen. Ihr unerschöpflicher Blumenreichthum, ihr williges und frühzeitiges, bis zum Spätherbst anhaltendes Blühen, auch schon vom kleinsten Exemplar an, wird selbst von Rose „Hermosa" nicht übertroffen und wird sich für Treibereien und Topfcultur unentbehrlich machen.

Rosenknospen.

Während der Saison zu den billigsten Tagespreisen; bei täglichen Lieferungen stelle sehr günstige Ausnahmepreise.

Ziergehölze.

Arbustes d'ornement. Ornamental Trees.

Eine Auswahl der vorzüglichsten und gangbarsten Ziergehölze.
Choix bes meilleurs arbustes d'ornements les qlus en vogue.
Selection of the best, and most demanded ornamental Trees.

Alle Bäume werden in schönen, jungen, nicht überwachsenen Exemplaren geliefert und je nach der Stärke derselben berechnet.
Tous ces arbustes seront livrés en jeunes et parfaits exemplaires l prix en proportion de lenr grandeur.
All this trees will be delivered in young and perfect specimes and charged according to size.

Sortimente feiner Ziergehölze

nach meiner Wahl.

Das beschreibende Hauptpreisverzeichniss über die im Etablissement cultivirten Ziergehölze steht auf Verlangen gratis zu Diensten oder wird bei gefl. Aufträgen den Sendungen beigefügt.

Im Nachstehenden werden nur einige der hauptsächlichsten Sortim. kurz aufgeführt.

		Mark.
1	Sortiment **Pyramiden-Bäume** in 10 schönen Arten	12
50	Stück „ „ „ div. „ „	50
100	„ „ „ „ „ „	90
1	Sortiment **Kugel-Bäume** in 5 schönen Arten	7
50	Stück „ „ „ div. „ „	55
100	„ „ „ „ „ „ „	90
1	Sortiment **Trauer-Bäume** in 10 „ „	15
1	„ „ „ „ 20 „ „	28
50	Stück „ „ „ div. „ „	54
105	„ „ „ „ „ „ „	100
1	Sortiment **Solitär-Bäume** in 10 „ „	25
1	„ „ „ „ 20 „ „	48
1	„ „ „ „ 50 „ „	110
100	Stück „ „ ca.10—30 „ „	200
5	„ **Zier-Bäume,** feine Neuheiten	15
10	„ „ „ „ „	24
10	„ „ „ in feinen, gut veredelten Varietäten	12
50	„ „ „ „ „ „ „ „	50
100	„ „ „ „ „ „ „ „	95
5	„ **Zier-Sträucher,** buntblättrige Arten, Neuheiten	6
10	„ „ „ „ „ „	10
100	„ „ „ in ca. 20—30 schönblühend. u. schön belaubten Arten	40
100	„ „ „ ausgewählt feinere	50
100	„ „ „ niedrig bleibende, für Verpflanzungen	50
1	Sortiment **Ahorn** in 15 Sorten	16
1	„ **Birken** „ 10 „	12
1	„ **Crataegus** „ 8 „	9
1	„ **Eschen** „ 15 „	15
1	„ **Eichen** „ 20 „	25
1	„ **Zierkirschen** „ 10 „	10
1	„ **Linden** „ 10 „	15
1	„ **Pappeln** „ 7 „	$7^1/_2$
1	„ **Ulmen** „ 20 „	25

Gehölzgruppierungen.

In meinem Gehölzkatalog gehe ich meinen werthen Geschäftsfreunden gleich mit fertigen Zusammenstellungen effectvoller Gehölzgruppierungen an die Hand, wodurch ihnen das Arrangement der Gärten und Parkes wesentlich erleichtert wird.

Diese Gruppen sind aus dem schönsten, was wir an edlen Gehölzen besitzen aufs Wirkungsvollste zusammengestellt und kann jeder mit Leichtigkeit dasjenige herauslesen, was seinem Geschmack entspricht oder für seinen Privatgarten etc. das Geeignetste ist.

Der Preis ist der Einfachheit halber für jede Gruppe complett geliefert, gleich fest gestellt.

Es sind in meinen Haupt-Zierbaumcatalog 50 interessante Gruppen aufgeführt und wird jeder, selbst der kleinste Gartenbesitzer etwas passendes darunter finden.

Obstbäume

in den besten, besonders die vom Deutschen Pomologen-Verein zur allgemeinen Anpflanzung empfohlenen Sorten. — Durch die freie Lage der Obst-Baumschulen (circa 50 pr. Morgen gross), die allem Wind und Wetter ausgesetzt, sind die Bäume vollständig abgehärtet, kerngesund, von normalem Wuchs mit vorzüglichem Wurzelvermögen.

	Preis p. 10 St.		Preis p. 100 St.	
	M.	Pf.	M.	Pf.
Aepfel:				
Hoschstämmig, in geraden kräftigen Stämmen	12	—	100	—
Pyramiden in 3- u. 4jähr. starken Exempl., sehr schön u. kräftig	12	—	100	—
Palmetten mit 1 Etage, regelrecht geformt	7	50	70	—
„ „ 2 Etagen, „ „	10	—	95	—
Cordon, einarmig, ohne Fruchtholz	7	—	65	—
„ „ mit „	8	—	75	—
„ zweiarmig, ohne „	8	—	75	—
„ „ mit „	12	—	110	—
Birnen:				
Hochstämmig, in geraden, kräftigen Stämmen	13	—	120	—
Pyramiden in starken, schönen Exemplaren	12—20		110-150	
Palmetten mit 1 Etage, vorzüglich schön	10	—	90	—
„ „ 2 Etagen, „ „	15—20		125-150	
Zwetschen, Pflaumen u. Reine Clauden:				
Hochstämmig, in kräftigen, geraden Stämmen	10	—	100	—
Pflaumen-Palmetten in starken, schönen Exemplaren	8	—	75	—
Kirschen:				
Hochstämmig, vorzüglich schön, mit geraden, kräftigen Stämmen	7	50	70	—
Palmetten von Süss- und Sauerkirschen in den besten Sorten in prima Qualität mit 1—3 Etagen				
„ 1 „	7	50	70	—
„ 2 „	9	50	90	—
„ 3 „	12	—	115	—
Pfirsiche:				
Palmetten mit 1 Etage, in schönen, frühreifen Sorten und besonders starken Exemplaren	10	—	90	—
„ desgleichen, verpflanzte	12	—	115	—
Pfirsiche, unformirt	—	—	45	—
Aprikosen:				
Palmetten mit 1 Etage in besten Sorten, schön und kräftig	9	—	85	—
„ desgleichen, verpflanzte	10	—	95	—

Grössere Posten nach Uebereinkunft.

Weidenstecklinge.

circa 25 Centimeter lang.

Die Weidenculturen umfassen ein Areal von ca. 40 Morgen. Es giebt wohl kaum einen für den Landwirth rentableren Culturzweig als den der Weiden, wenn die richtige Behandlung und die Auswahl der Sorten getroffen wird. Daher thut der Nichtkenner gut, bei etwaiger Bestellung die Wahl der Sorten, bei Angabe zu welchem Zweck, ob zum Schälen oder als grün zur Verarbeitung, nebst Angabe der Bodenverhältnisse mir zu überlassen. Es werden ca. 20 der edelsten Sorten cultivirt, die theils zum Schälen, theils zum Grünverarbeiten, für Lehm- und auch für Sandboden und nasses sumpfiges Land passen.

Mandelweide, braune, frühe, gelbe, grüne.
Buschweide, grüne, vorzügliche Flechtw.
Steinweide, blaugrüne, edle,
Steinweide, englische, grüne.
Uralweide.
Blutweide, kaspische, dunkelrothe.
Königsweide, braune gelbe.
Hanfweide, bastard.
Fuchsschwanzweide.
Aschweide, holländische.
Blendweide, lange.

100 Stück 50 Pfg., 1000 Stück 4,50 Mk., 10000 Stück 40 Mk, 100000 Stück 350 Mk.

Gladiolus Gandavensis.

Glaieuls de gandavensis. Gladiolus the gandavensis.

Die Gladiolen gehören mit zu den effectvollsten Zierpflanzen und werden mit grosser Vorliebe gepflegt, jedoch nicht so in dem Masse, wie sie es verdienen.

Die Cultur ist sehr einfach; im April oder Mai werden die Zwiebeln in guten Gartenboden (mit etwas verrottetem Dünger gemischt) gelegt und müssen im Sommer bei anhaltender Trockenheit häufig begossen werden.

Prachtrommel

aus allen Farben gemischt.

Starke blühbare Zwiebeln	100	Stück	10	Mark,	1000	Stück	95 Mark.
Schwächere „	„ 100	„	8	„	1000	„	75 „

Hyacinthus candicans.

Neue sehr schöne Hyacinthe vom Cap, blüht in grossen Blüthentrauben mit grossen glockenförmigen reinweissen Blumen, in lockerer Rispe auf 1 bis $1^1/_2$ Meter hohem Stiel. Die Blumen eignen sich ganz besonders zur Binderei, verlangen nicht mehr Pflege wie die Gladiolen und sind mit diesen, in Gruppen zusammen gepflanzt, sehr effectvoll. Im Frühjahr zeitig zu pflanzen.

Starke blühbare Zwiebeln	1 Stück	25 Pf.,	10 Stück	2,00 Mk.,	100	Stück	15 Mk.
Schwächere „	1 „	20 „	10 „	1,50 „	100	„	12 „

Maiblumen.

May-Lily. Lily of the Valley.

Meine Maiblumen lassen sich am leichtesten mit treiben.

Starke blühbare echte Treibsorten.

100 Stück 2,70 Mark, 1000 Stück 25 Mark, 10000 Stück 230 Mark.

Traueräpfel.

Pyrus prunifolia Willd., var. pendula.

Ein herrlicher, Trauerbaum, für Gräber etc. sonder Gleichen, im Frühjahr voller Blüthen und im Herbst ebenso voll schöner goldgelber Früchte, den Paradiesäpfeln ähnlich, auch sehr gut zum Einmachen, was ein herrliches Compot giebt, welches in Schweden allgemein beliebt ist. Es ist zu bewundern, dass dieser herrliche Baum nicht schon längst allgemein bekannt ist; denn wer ihn sieht, erregt er Bewunderung.

Sehr schöne reichverzweigte starke hochstämmige Exemplare à Stück 4 Mark, schwächere 3 Mark.

10 Reiser à 10—12 Augen 2 Mark.

Stiefmütterchen.

Pensées. Pansies.

Die Stiefmütterchen sind prachtvoll und stammen aus der berühmten Collection des Herrn Wrede. Ich habe nur ganz ausgezeichnete Sorten weiter cultivirt, und wer mich mit seinem werthen Besuch beehrte, sprach seine Bewunderung über die Grösse und Farbenpracht aus.

Samen: In 30 diversen Nüancen à Portion 30 Pfennige.
100 Stück zweijährige Pflanzen 3,50 Mark.
100 „ einjährige „ 2,00 „

Lilium tigrinum fl. pl.

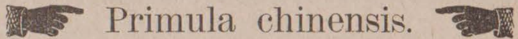
Herrlich gefüllte, leuchtend rothe Tigerlilie.

1 Stück 1 Mark, 10 Stück 8 Mark, 100 Stück 80 Mark.

Myrthus compacta nana multiflora.

Siehe Möllers deutsche Gärtnerzeitung, 1888, No. 2, Pag. 20—21.

In kräftiger 1—4jähriger Vermehrung 10 Stück 2—4 Mark, 100 Stück 15—30 Mark.



Primula chinensis.

Einfach gemischt à Stück 30 Pfennige, 10 Stück 2,50 Mark, 100 Stück 20 Mark.

Pelargonium scarlet.

In Rommel gemischt à Stück 30 Pf., 10 Stück 2,50 Mark, 100 Stück 20 Mark.

Fuchsien.

In Rommel gemischt à Stück 30 Pf, 10 Stück 2,50 Mark, 100 Stück 20 Mark.

Begonien (Knollen gemischt).

à Stück 50 Pfennige, 10 Stück 4 Mark, 100 Stück 30 Mark.

Edelweiss (Gnaphalium leontopodium).

à Stück 50 Pf., 10 Stück 4 Mark, 100 Stück 30 Mark.



Turbanform. Bellisform. Rosenform. Morgensternform.

Sieckmann'sche gefüllte Georginen eigener Zucht.

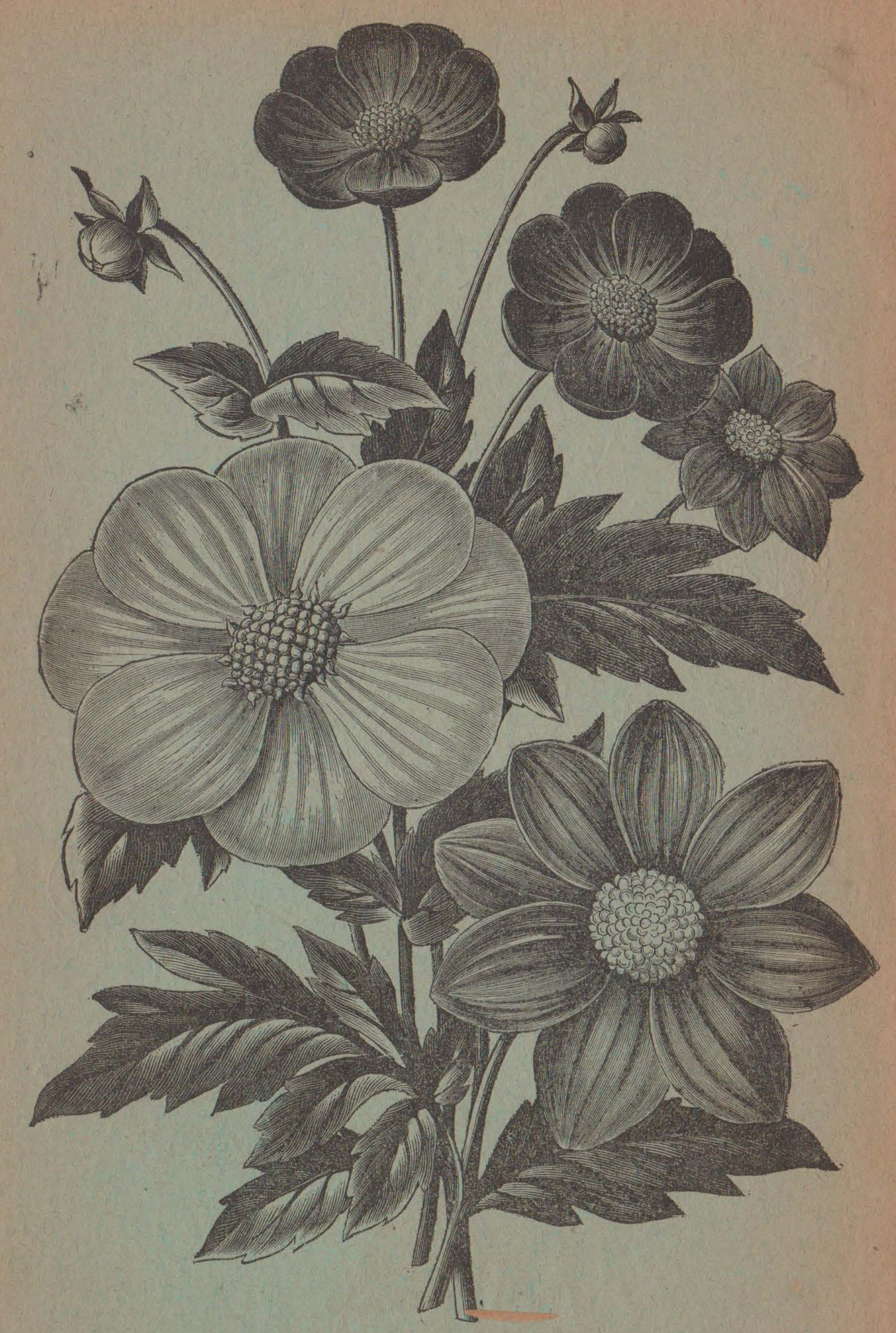


Ranunkelform. Perlform. Georgina Juarezi. Kugelform.

Sieckmann'sche gefüllte Georginen eigener Zucht.



Tannenzapfenform. Pyrethrumform. Camelienform. Zinnienform.
Sieckmann'sche gefüllte Georginen eigener Zucht.



Wihte Queen. Zimapani. Gracilis.

Einfache Georginen englischer Züchtung.

